

# Triangle & circle

建築工学コース 74172 東條由布子

10m

Scale:1/100

**設計意図**

ランドマークということで、建物が眺めしていない街である程度建物の存在が目立つようにするため、都市の景観は残しつつゆとりのある場所として『豊洲』を選んだ。  
『少しずつ発展してきた』という東京のイメージを建物に表すことを考えたとき、扇形を三角にし、入口方向に突き出す形にすることで表現した。  
再編にインパクトがあるので、中は円形で空間を構成していくことによって、ゆとりのある落ち着いた空間となる。  
交流がメインなのでイベントコーナーを中心として周りに、情報コーナー・体験コーナーを配置。小学校が正面にあるので、子供たちに多く利用してもらうことで、活気のある空間になり国際交流を学ぶきっかけとなる。

